

malmöoperasvänner

Medlemsbrev december 2016

Vad går upp mot en barnkör som sprider värme och glädje. Malmö Operas barnkör underhöll medlemmarna på Verkstan förra veckan och det blev succé. Figaros bröllop går nu för utsålt hus och föreningen gästar denna världsberömda opera den 7 december. Välkomna!

Höstens operakurs går mot sitt slut och kursledaren Lennart Stenkvisst har fått mycket positiv kritik. Vi hoppas kunna ordna en ny kurs nästa höst. Dessförinnan ska vi hinna med en musikalkurs som börjar redan i januari med Lasse Walldov som kursledare. Se mer nedan.

För första gången bjuder vi in till en vinterlunch. Det blir lördagen den 14 januari på Operagrillen. Föreningen bjuder på mat och dryck och Malmö Operas chef Bengt Hall har lovat att medverka. Om denna begivenhet kan ni läsa längre ner i medlemsbrevet.

*Med vänlig julhälsning
Stieg Claesson
Ordförande Malmö Operas Vänner*

Bejublat framträdande av Barnkören i Verkstan!



26 medlemmar av 46 i Malmö Operas barnkör ställde upp och sjöng för föreningen den 28 november. Operaverkstan var nästan fullsatt och många av barnens föräldrar var på plats.

Med tomteluvor tågade de in för att både sjunga körsånger från årets operaprogram samt de vanliga efterlängtnade julsångerna. Och vilket sväng det blev.

Avslutningsvis bjöd föreningen på en biobiljett för att körmedlemmarna ska kunna hämta andan efter höstens något stressade tillvaro.

Inbjudan till Årets Lunch lördagen den 14 januari!



Vi bjuder in alla våra medlemmar till "Årets Lunch" lördagen den 14 januari kl 11.30-14.00 på Malmö OperaGrill.

Vi bjuder på dagens lunchrätt, ett glas vin eller annan dryck samt kaffe och chokladpralin.

Bengt Hall kommer att medverka och berätta om kommande program på Malmö Opera. Det blir även fin underhållning.

Malmö OperaGrill har plats för 85 personer, så först till kvarn gäller.

Anmälan snarast och absolut senast den 15 december till operavannerna@gmail.com eller telefon till Gunilla Johansson 0703-509 513.

"Spelman på taket" – hösten 2017

Malmö Opera sätter upp den amerikanska musikalen "Spelman på taket" hösten 2017. Orpha Phelan ska regissera.





LA GIOCONDA

makt och förtryck – och godhet

La Gioconda blev Amilcare Ponchiellis stora genombrott och en internationell framgång. Ponchielli var den ledande italienska tonsättaren i generationen mellan Verdi och Puccini. Han skrev denna grand opera med Tobia Gorrio, pseudonym för den litterära kraftkällan Arrigo Boito, Verdis siste librettist till Otello och Falstaff.

Sångerskan Giocondas blinda mor anklagas för att vara häxa. När Gioconda inser att hennes rival Laura har räddat moderns liv ger sångerskan inte bara upp tanken på kärleken till Enzo utan offerar också till slut sitt eget liv.

Handlingen utspelar sig under den stora kanalregattan på karnevalen i Venedig. Med ett stort myller av människor och i en stämmornas fest framförs en rad blodfulla arior och ensembler.

La Gioconda sätts upp av Staffan Valdemar Holm med scenografi och kostym av Bente Lykke Møller. I en förhöjd fantasivärld skildras karnevalens sidor av både livsglädje och bråd död, och där hierarkier kan lösas upp genom maskernas olika förklädnader. Musikaliskt ansvarig är eminente dirigenten Alberto Hold-Garrido.

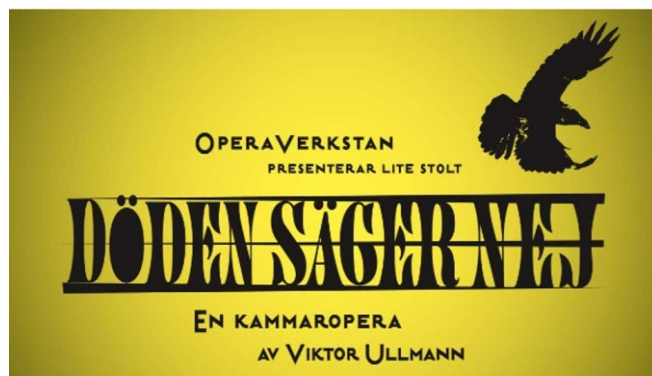
I rollerna:

Gioconda: Elena Mikhailenko / Celine Byrne
Den blinda: Maria Streijffert / Emma Lyrén
Alvise Badoero: Insung Sim
Laura Adorno: : Géraldine Chauvet / Tuija Knihtilä
Enzo Grimaldo: Paulo Ferreira / Hoyoon Chung
Barnaba: Nikoloz Lagvilava / Fredrik Zetterström

Malmö Operakör & Malmö Operaorkester
 Malmö Operas Barnkör

**Gemensamt besök för
 Vänföreningens medlemmar
 lördagen den 1 april kl 18.00.**

Introduktion kl 17.00 i övre foajén!



DÖDEN SÄGER NEJ

Denna säsong har Operaverkstan inspirerats av de klassiska berättelserna om människans kraftmätning med Döden och har iscensatt Viktor Ullmanns kammaropera Kejsaren av Atlantis från 1943, som är en del i föreställningen Döden säger nej. Operaverkstan fortsätter att utforska sällan spelade verk, särskilt från de senaste hundra åren!

2014 satte Operaverkstan upp Lili Boulangers opera Faust och Helena från 1914 i en ram av samtida tankar uppfångade från Baltiska utställningen. Denna säsong låter vi oss inspireras av de klassiska berättelserna om människans kraftmätning med Döden och iscensätter Viktor Ullmanns kammaropera Kejsaren av Atlantis från 1943, som är en del i föreställningen Döden säger nej.

Livet representeras här av Harlekin, en som alltid kan skämta och skratta genom tårarna.

I första scenen träffar han Döden och ber om att få dö eftersom han har så tråkigt, men Döden skrattar ut honom och säger att den som kan driva med sig själv är odödlig. Så småningom bestämmer sig Döden för att strejka i protest mot diktatorn som inte alls verkar respektera Dödens arbete.

Musiken påminner om Kurt Weill och Hanns Eisler, den senare också elev till Arnold Schönberg precis som Viktor Ullmann. I vår ramberättelse inspireras vi av filmer som Sjunde inseglet av Ingmar Bergman och Körkarlen av Selma Lagerlöf.

**Gemensamt besök för
 Vänföreningens medlemmar
 torsdagen den 13 april kl 19.00.**

Spelas i Verkstan. Ingen introduktion.

Intressant studiebesök i nya orkestersalen



Ett 20-tal medlemmar trotsade november-vädret och fick följa med trombonisten Gunnar Eneroth in i den nya orkestersalen. Alla beundrade detta akustiska mästerverk som gör att musikerna har värdig övningsplats och dessutom plats för separata övningsrum.

Gunnar visade sina olika tromboner och provspelade, sjöng och dansade till

allas förtjusning. Vår egen Lennart Holmgren berättade lite om hur orkestern tidigare övat i den sk "Skokartongen".

Intresserade kunde därefter följa med Gunnar upp i perukmakeriet och titta på perukerna som ska användas i Figaros Bröllop.

Medlemskväll på Verkstan 18 oktober då vi såg Lucrezia Borgia



Regiassistent Katarina Sörenson Palm gav oss en kort och initierad presentation av föreställningen. 30 medlemmar i vänföreningen njöt av Lucrezia Borgia tillsammans med 100 andra. Det var fullsatt och alla uppskattade verkligen denna fina opera av Donizetti med hisnande skönsång och stor kostymprakt.

Måndag 6 februari kl 18 i OperaVerkstan



Lasse Walldov kommer att hålla ett initierat föredrag om Amilcare Ponchielli och föreställningen La Gioconda.

Föreläsningen är på OperaVerkstan och är gratis. Ingen förhandsanmälan krävs.

Årsmöte måndagen den 6 mars kl 18.00 i OperaVerkstan

Bengt Hall informerar om Malmö Opera.
Musikelever från Östra Grevie underhåller.
Mer information senare.

Se After Dark med Malmö Operas Vänner!

Efter 40 år (!) som en institution i svensk nöjesindustri är det dags att gå i pension. Men först ska Christer Lindarw och After Dark bjuda på en sprakande grande finale – shown *This is it!*



Så ta på fjäderboan! Nu bjuder Christer Lindarw med ensemble in till sin sista show *This Is It!*

Vi har 20 biljetter på balkongen, 1:a raden, långfredag den 14 april. Biljetterna kostar 380 kr och bokas senast den 14 februari via mail till operavannerna@gmail.com eller på telefon 0703-509 513.

Musikalkurs till våren med Lasse Walldov!



Snart är det dags för en ny omgång MusikalCirklar med Lasse Walldov som ciceron! Denna gång blir det åter sju träffar, men veckodag är ändrad till tisdagar, vilket bör passa alla er som har abonnemang på Malmö Lives torsdagskonserter. Kurstisdagar kl 19-21.30: 17 januari, 14 februari, 14 mars, 4 april, 25 april, 9 maj och 30 maj.

De ämnen som nu står på Lasses lista är följande:

- Den amerikanska operettens uppgång och fall mellan ca. 1890 och 1930.
- Stora Broadway-kompositörer skriver musikaler för Hollywood.
- Stora Broadway-kompositörer skriver musikaler för London.
- Stora Broadway-kompositörer skriver musikaler för TV.
- Den okände Cole Porter: Succéer som väldigt få sett och hört.
- Lyxiga och legendariska revyer i New York och London.
- Sångerna som av olika anledningar kastades ut från berömda musikaler.

Pris 800 kr per person. Anmälan snarast till operavannerna@gmail.com eller via telefon till Gunilla Johansson 0703-509 513. Platserna till kursen brukar ta slut fort – så var ute i god tid för att försäkra dig om en plats.

Malmö Opera är nu helt kontantfritt!
Fr o m 1 november tar inte Malmö Opera emot kontanter. Man kan endast betala med kort!

**Gemensamma besök för
Vänföreningens medlemmar
säsongen 2016/2017**

Vänföreningens medlemmar hälsas välkomna till gemensamma besök på föreställningar på Stora scenen. Introduktioner hålls en timme före föreställningarna i operans övre foajé vid flygeln. Biljettpriset är med grupprabatt och inklusive introduktion, vin eller annan dryck med tilltugg.

Biljetter bokas via:

Mejl: operavannerna@gmail.com, vår hemsida: www.malmooperasvanner.se eller hos Gunilla Johansson, tel 0703- 509 513.

TÄNK OM – 695 kr

Lördagen den 25 februari 2017 kl 18.00. Biljetter bokas senast den 9 januari 2017.

LA GIOCONDA – 525 KR

Lördagen den 1 april 2017 kl 18.00. Biljetter bokas senast den 1 februari 2017.

DÖDEN SÄGER NEJ – 100 KR

Torsdagen den 13 april 2017 kl 19.00. Biljetter bokas senast den 13 februari 2017. Spelas på Verkstan.

AFTER DARK This is it – 380 KR

Fredagen den 14 april 2017 kl 19.30. Biljetter bokas senast den 14 februari 2017.

JAG BLIR NOG ALDRIG BJUDEN DIT IGEN – 245 KR

Fredagen den 12 maj 2017 kl 19.00. Biljetter bokas senast den 13 mars 2017. Spelas på Verkstan.

ANIARA – 560 kr

Onsdag 7 juni 2017 kl 19.00. Biljetter bokas senast den 7 april 2017.

malmöoperasvänner

Medlemsavgift och information

Malmö Operas Vänner stödjer Malmö Opera och arbetar för att operan ska bli ännu mer känd och att dess verksamhet ska uppmärksammas - inte minst genom föreningens stipendier som varje år delas ut för strålande insatser på eller kring scenen. Hittills har vi delat ut 500 000 kr!

Medlemsavgiften går bl a till dessa stipendier, men naturligtvis också till de fördelar du har som medlem:

- rabatt på Malmö Operas föreställningar vid gemensamma besök på Malmö Opera
- kvalificerade föreläsningar
- årlig exklusiv repertoarpresentation
- fördjupad information om föreställningarna
- detta informations/medlemsbrev

Senaste nyheter om Malmö Operas Vänner hittar du på vår hemsida: www.malmooperasvanner.se.

Medlemsavgiften gäller för 12 månader och är:

- för enskild medlem 200 kr
- studenter (upp till 26 år) 100 kr
- familj 350 kr
- mecenat 1 000 kr
- partner 10 000 kr

Betalning sker till Malmö Operas Vänner
bankgiro 5704-4455.

PÅMINNELSE!

**Tid att betala medlemsavgift för 2017 för
er som betalar per kalenderår. Inbetal-
ningskort bifogas. Betalning sker till
Malmö Operas Vänner
bankgiro 5704-4455.**



Styrelsen för Malmö Operas Vänner

Malmö Operas Vänner, c/o Malmö Opera, Box 17520, 200 10 Malmö,
e-post: operavannerna@gmail.com, www.malmooperasvanner.se

Stieg Claesson, ordf
Bernt Åke Petersson, v ordf
Ulf Hamneby, kassör

claescom@live.se
bernt.ake.petersson@comhem.se
ulf.hamneby@gmail.com

Gunilla Johansson, sekr
Lennart Holmgren
Birgitta Johansson

gunilla@adaptia.se
lennart.ake.holmgren@comhem.se
bijoa1@hotmail.com